

«Hva er da et menneske?»

En foredragsrekke ved Litteraturhuset i Trondheim
Våren 2017

Spørsmålet er hentet fra Salmenes bok. Undringen over oss selv er eldgammel – og oppstod lenge før vi begynte å snakke om humanisme, et begrep som kom med det moderne, da tanken om menneskets egenverdi og verdighet vokste fram, men også forpliktelsen knyttet til våre liv. Begrepet blir stadig aktualisert, men det strides om både eiendomsretten og innholdet.

I dag ser vi anslag mot selve begrepet; hva vil det si å være et menneske? Mer enn før forstår vi vårt biologiske grunnlag, og dette rokker ved vår særegenhet som livsform. Samtidig gjør teknologien det mulig å endre oss som mennesker, i håp om å forbedre originalutgaven eller øve kontroll over atferd og handlinger. Er det slik at våre grunnvilkår er i ferd med å forandres – fra avhengighet og sårbarhet til selvtilstrekkelighet og perfektjonsdrømmer? Men vi er også i ferd med å møte grenser i vårt forhold til naturen, både når det gjelder moral og bærekraft. Også rollen som skapningens herre er satt under debatt. Stilt overfor alt dette: Hva er da menneskets vesen og ansvar? Hva er det som gir oss mening?

Program:

Onsdag, 14. februar

Per Bjørn Foros, tidligere førsteamanuensis ved NTNU:

«Tidene forandres – og vi med dem»

Illustrert drama i tre akter.

Kl. 1830 - 2100

Fredag 2. mars

Marianne Meløy, skuespiller ved Trøndelag Teater:

«Et menneske er alltid mange...»

Kl. 1830 - 2100

Tirsdag 6. mars

Dag O. Hessen, professor i biologi ved UiO:

«Mennesket – bedre enn sitt rykte?»

Kl. 1830 - 2100

Mandag 16. april

Arne Johan Vetlesen, professor i filosofi ved UiO:

«Mennesket i allnaturen»

Kl. 1830 - 2100

Onsdag 25. april

Inge Eidsvåg, forfatter og tidligere rektor ved Nansenskolen:

«Døden – livets følgesvenn»

Kl. 1830 - 2100

Mandag, 7. mai

Margreth Olin, filmskaper og samfunnsdebattant:

«Ømhet for menneskeverdet»

Kl. 1830 - 2100